

[illegible]

*(Faint handwritten text in Arabic script, likely bleed-through from the reverse side of the page.)*

A close-up photograph of a manuscript page, likely from a 15th-century manuscript. The page is filled with dense, handwritten text in a cursive script, possibly a form of Gothic or early modern script. The ink is dark, and the paper is aged and slightly discolored. The handwriting is highly stylized and compact, with many ligatures. A small, red, handwritten mark or initial is visible near the top center of the page.



تفصيل الساتر لا يحول نظم تاليفه بل حفظه  
 مصداق من مآثره هذا التوفيق الملهي  
 المشهود وهو بلوغ العلم بالغاية ولا يبع  
 النقا والمذبح الأجل الذل المنوع وهو طلب الدليل  
 على مقدمته أي على هذا الدليل والدليل الذي كانت  
 دونه ناسب هو الدليل الذي يطلب على ذلك المقدود  
 هو ظاهره وأصله ظاهر السادة يوم ذلك والبراهين  
 بالمقدّم مصداق ما يابى ما ينفذ على حق الدليل  
 سواء له أو سواه إذا وقع حقيق المنع والمعلم  
 أنه لم يذلل الساتر دليل قطعه إذ لا يثبت على المنع ولا  
 ذكره دليل فهو لا هو بطريق الملائمة فلا يخلفه  
 المواضع التي لا تستعمل في البرهان والظاهر  
 في البرهان والظاهر في البرهان والظاهر في البرهان

77



المنع حقيقة في المعنى المذكور معناه الحقيق  
 من حيث هو لا بد اعلم ان معناه المجازي  
 ما هو والظن من العبارة اذ معنى واحد  
 مشترك بين منع النقر ومنع المدعى  
 ولا يشي ههنا بصلح لذلك سوى الطب  
 منع النقل يكون بمعنى طلب نصيحي  
 صحيح ومنع المدعى يكون بمعنى طلب الدليل  
 عليه والطلب مشترك بينهما في معنى  
 فاعلم ان المنع له معنيان احدهما اعم متناول  
 للنقص والمناقضة والمعارضه جميعا  
 والثاني اخص يقال له مناقضة ونقص  
 تفصيلا ولا يتوجه شئ من هذه الثلاثة

على النقر والمدعى فان حمل المنع في عبارة المص على  
 المعنى الاول حتى يكون كل ما منقيا للدليل الذي  
 ذكره لا يفيد ذلك اذ هو مختص بالمناقضة واه  
 حمل على المعنى الثاني فالتخصيص ليس بجيد  
 اذ عرفت ان المدعى لا يمنع  
 فاعلم اننا اذا اشتغلت به اي بالمدعى منع  
 ذلك الدليل منع مجرد اي عاريا عن السند  
 او مع السند ويقال له امتداد وهو  
 ما يذكر لتقوية المنع بزعم المانع وان لم يكن  
 مفيدا في الواقع على ما قيل اعلم ان المنع  
 على ما ذكره منع بعض مقدمات الدليل  
 او كلها على سبيل التعيين لا منع الدليل

ما هو والظن من العبارة اذ معنى واحد مشترك بين منع النقر ومنع المدعى ولا يشي ههنا بصلح لذلك سوى الطب منع النقل يكون بمعنى طلب نصيحي صحيح ومنع المدعى يكون بمعنى طلب الدليل عليه والطلب مشترك بينهما في معنى فاعلم ان المنع له معنيان احدهما اعم متناول للنقص والمناقضة والمعارضه جميعا والثاني اخص يقال له مناقضة ونقص تفصيلا ولا يتوجه شئ من هذه الثلاثة



لان منع الدليل اما ان يقارن بشاهد يدل  
 على ممنوعية او لاقان كان الاول فهو نقض  
 اجمالا لا مناقضة وان كان الثاني فهو  
 مكابرة غير مسموعة اصلا فاعلم ما ذكرناه  
 صرف عبارة المصنف عن ظاهر  
 بان يقال منع مقدمة الدليل وبغيره ما ذكره  
 سابقا من ان المنع طلب الدليل على مقدمته و  
 ولعل الباء شهيروا لذلك التنبه على الترتيب  
 ان يتوقف التاثير على تقرير المجلل مجموع  
 مقدمات دليل ثم يشرع في تعرضه لما يتعرض له  
 ويملك المناقشة فيما ذكرناه بانكم كيف تجوز  
 منع مقدمة من الدليل بلا شاهد يدل على المنع

فيكون الدليل على ما ذكرناه  
 فيكون الدليل على ما ذكرناه  
 فيكون الدليل على ما ذكرناه  
 فيكون الدليل على ما ذكرناه

على ممنوعية ولا تعدونه مكابرة ولا تجوز  
 منع الدليل بلا شاهد يدل على ممنوعية بل  
 تعدونه مكابرة ولا بد من الفرق بينهما تا مل  
 حتى يظهر لك الفرق في مناسكلام يستدعي المقام  
 البراهين وهو ان لنا طر في مقدمات الدليل وما  
 يجد نقب مترد في بعض منها او في كل واحد  
 منها على التعيين وتجد نقب حكمة بفنا بعض  
 منها على التعيين وكل واحد منها كذلك وربما  
 يجد نقب حكمة بفنا واحدة منها على التعيين وعلى  
 الاول يكون الناظر وانما هو طلب الدليل على مقدمة

الدليل كذا او بعضا او التاثير يصح ان يكون طالبا  
 للدليل عليها كذلك فيكون مانعا ايضاً يصح ان  
 يكون مانعا ايضاً يصح ان يكون مانعا ايضاً

فيكون الدليل على ما ذكرناه  
 فيكون الدليل على ما ذكرناه  
 فيكون الدليل على ما ذكرناه  
 فيكون الدليل على ما ذكرناه



هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه

ان يبيح بالدليل او بالكتاب في الحكم  
بفعل الجزم يتلزم الحكم بفعل الكل فيكون  
ناقضا اجماليا ويصح ايضا ان يبيح بالدليل او  
بالسنة في المقدمة التي حكم بفادها ولم تعرض  
للمجموع ولم يطلب الدليل عليها فيمكن ان يكون ناقضا تقنيا  
تقليصيا اذ هو طلب الدليل على مقدمته والطلب  
هنا ولا ناقضا تقنيا اجماليا وهو انه في محل مخصص  
الكلام المخصم في دليل المعلن في المناقضة والقض  
الاجمال والقفور بانه غصب لان المعلن ما دام  
معلنا يكون التعليل حقا ليعلم حقيقة حقيقة دليله  
او بطلانه وليس للسائل هناك الامط البتة ذلك  
مردود بانه لم يتم لدل على ان القضاء غصب بل المعارضة

هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه  
هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه  
هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه

بل المعارضة ايضا فما هو جوبكم فهو جوبنا وعلى  
الثاني يكون ناقضا نقضا اجماليا او تقنيا  
ولا يدفع السند بالمنع والابطال الا اذا كان مساويا  
للمنع في رد دفع بالابطال اعلم ان الكلام من التعليل على  
سند المنع على وجهين الاول على سبيل المنع وهو  
لا يفيد سواء كان السند مساويا لان المنع والمنع و  
بما يفيد لا يوجب اثبات المقدمة المعينة عنه  
التي يجب على العمل اثباتها عند منع المانع  
والثاني على سبيل النفي بالدليل او السنية  
وهو انما يفيد اذا كان السند مساويا بالجب  
يلزم من دفع السند دفعه ولهذا التفصيل ولهذا التفصيل  
عنا الدفع في الكلام المضام لا وخصناه فانما

هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه  
هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه  
هذا هو الوجه في رد  
الشيخ في قوله ان  
الكل في حكمه



بالابطال فيمكن ان يختص الدفع بالابطال في الكلام  
 المص كما هو الظاهر ويكون المعنى لا يبطل السند  
 الا اذا كان ما يوافقه يبطل لكنه يبقو الكلام  
 على سبيل السبيل المتعدي كما بالكلية في ما هي على  
 هذا التوجيه والتوجيه بان مجرد الموان  
 لا يلزم ان يكون السند بحيث يلزم من  
 انتفاء انتفاء المنع ان عدم التكاليل فيها  
 في الاخر يكفي فيها وان لم تحقق الزوم بينهما  
 وهو في لا يكون دفع السند الماوس  
 على اطلاقه فيقولون انهم يقولون ذلك في الهات  
 عبارة المصق بالية للتوجيه فاقول ان قيل  
 السند على ما نقله هو مما يندر لتقوية

الظن انما هو ان السند لا يبطل الا اذا كان ما يوافقه يبطل لكنه يبقو الكلام  
 على سبيل السبيل المتعدي كما بالكلية في ما هي على هذا التوجيه والتوجيه بان مجرد الموان  
 لا يلزم ان يكون السند بحيث يلزم من انتفاء انتفاء المنع ان عدم التكاليل فيها  
 في الاخر يكفي فيها وان لم تحقق الزوم بينهما وهو في لا يكون دفع السند الماوس  
 على اطلاقه فيقولون انهم يقولون ذلك في الهات عبارة المصق بالية للتوجيه فاقول ان قيل  
 السند على ما نقله هو مما يندر لتقوية

الظن انما هو ان السند لا يبطل الا اذا كان ما يوافقه يبطل لكنه يبقو الكلام  
 على سبيل السبيل المتعدي كما بالكلية في ما هي على هذا التوجيه والتوجيه بان مجرد الموان  
 لا يلزم ان يكون السند بحيث يلزم من انتفاء انتفاء المنع ان عدم التكاليل فيها  
 في الاخر يكفي فيها وان لم تحقق الزوم بينهما وهو في لا يكون دفع السند الماوس  
 على اطلاقه فيقولون انهم يقولون ذلك في الهات عبارة المصق بالية للتوجيه فاقول ان قيل  
 السند على ما نقله هو مما يندر لتقوية

لتقوية المنع بزعم المانع وان لم يكن مفيداً في الواقع  
 في يجوز ان يكون اهم ففيد دفعه كما في فلا  
 يصح حصر دفع السند في الماوس قلنا عدم  
 دفع السند الا على تقدير جواز لا لانه يلزم  
 من دفعه دفع المنع كما في الاخذ في يد ما ذكرتم  
 بل لان السند لو كان اهم كان في ما المقدمة المحنونة  
 تحقيقاً للمعنى العمومي فاذا ابطاله يضر بالمعنى اذ  
 يبطل بسببه مقدمة كما يبطل منع التاثل تأمل  
 في فيه ما فيه ان نقص اي الدليل وهذا محور  
 على ظاهره بالتخلف اي تخلف الحكم عن الدليل وهذا  
 سوار مشهور وهذا التقيد لا يخفى بالمتأمل  
 المذكور بل هو عبارة عن منح الدليل بان يقال

الظن انما هو ان السند لا يبطل الا اذا كان ما يوافقه يبطل لكنه يبقو الكلام  
 على سبيل السبيل المتعدي كما بالكلية في ما هي على هذا التوجيه والتوجيه بان مجرد الموان  
 لا يلزم ان يكون السند بحيث يلزم من انتفاء انتفاء المنع ان عدم التكاليل فيها  
 في الاخر يكفي فيها وان لم تحقق الزوم بينهما وهو في لا يكون دفع السند الماوس  
 على اطلاقه فيقولون انهم يقولون ذلك في الهات عبارة المصق بالية للتوجيه فاقول ان قيل  
 السند على ما نقله هو مما يندر لتقوية

الظن انما هو ان السند لا يبطل الا اذا كان ما يوافقه يبطل لكنه يبقو الكلام  
 على سبيل السبيل المتعدي كما بالكلية في ما هي على هذا التوجيه والتوجيه بان مجرد الموان  
 لا يلزم ان يكون السند بحيث يلزم من انتفاء انتفاء المنع ان عدم التكاليل فيها  
 في الاخر يكفي فيها وان لم تحقق الزوم بينهما وهو في لا يكون دفع السند الماوس  
 على اطلاقه فيقولون انهم يقولون ذلك في الهات عبارة المصق بالية للتوجيه فاقول ان قيل  
 السند على ما نقله هو مما يندر لتقوية



ان هذا الدليل غير صحيح اما بالتخلف الحكم المذكور  
 عنه او لا يستلزمه في آخره او وجه كان في  
 الخصوم ميان او عورض اي الدليل ولو من غير  
 ادعاء ما قيل لاقتل سياق الكلام وايضا المعارضة  
 ظاهرة في الدليل المدعى دون المدعى بدليل الخلق اي بدليل  
 يدل على خلافه يدل عليه دليل العقل ونقيضه سواء  
 كان دليل المعارض غير دليل العقل الا ان كان  
 في المفاطات العامة الواسعة في المعارضة  
 بالقلب ان كان صورته كصورته في المعارض  
 بالمثل او لا فدرسته بالغير وما كان التاثل  
 مستد لا فيهما في صورتين اي نقض والمعا  
 صرنا نفع اي تاثيره ان المعلة الاولى  
 في الصورة او في العقل او في العقل

هذا الدليل غير صحيح  
 اما بالتخلف الحكم المذكور  
 عنه او لا يستلزمه في آخره  
 او وجه كان في الخصوم  
 ميان او عورض اي الدليل  
 ولو من غير ادعاء ما قيل  
 لاقتل سياق الكلام وايضا  
 المعارضة ظاهرة في الدليل  
 المدعى دون المدعى بدليل  
 الخلق اي بدليل يدل على  
 خلافه يدل عليه دليل العقل  
 ونقيضه سواء كان دليل  
 المعارض غير دليل العقل  
 الا ان كان في المفاطات  
 العامة الواسعة في المعارضة  
 بالقلب ان كان صورته كصورته  
 في المعارض بالمثل او لا  
 فدرسته بالغير وما كان  
 التاثل مستد لا فيهما في  
 صورتين اي نقض والمعا  
 صرنا نفع اي تاثيره ان  
 المعلة الاولى في الصورة  
 او في العقل او في العقل

هذا الدليل غير صحيح  
 اما بالتخلف الحكم المذكور  
 عنه او لا يستلزمه في آخره  
 او وجه كان في الخصوم  
 ميان او عورض اي الدليل  
 ولو من غير ادعاء ما قيل  
 لاقتل سياق الكلام وايضا  
 المعارضة ظاهرة في الدليل  
 المدعى دون المدعى بدليل  
 الخلق اي بدليل يدل على  
 خلافه يدل عليه دليل العقل  
 ونقيضه سواء كان دليل  
 المعارض غير دليل العقل  
 الا ان كان في المفاطات  
 العامة الواسعة في المعارضة  
 بالقلب ان كان صورته كصورته  
 في المعارض بالمثل او لا  
 فدرسته بالغير وما كان  
 التاثل مستد لا فيهما في  
 صورتين اي نقض والمعا  
 صرنا نفع اي تاثيره ان  
 المعلة الاولى في الصورة  
 او في العقل او في العقل

الرد على المتن

الاول في الصورتين يصير سائل فكذلك لثبوتها  
 ثلثه مناصب كذلك للمدعى الاول وكل واحد من  
 هاتين الصورتين تلك المناصب وبما يقال من ان العا  
 لانعارضه فامر غير معتد به ويمكن ان يحمل للمدفع  
 في عبارة المص على المناقضة وهذا انتم كن الاول  
 اولي واعلم ان ترتيب المصنوع على ما ذكره المحقق  
 الرازي في المحاكم هو ان النقص مقدم على المنا  
 وهي على المعارضه فلو قدم المص النقص على المنا  
 قضا لوافق الوضع الطبع وايضا ان المنوع الثبوت  
 يجري في التنبهات ايضا كما لا يخفى على من تتبعه فانقص  
 على الدليل ههنا ان كالتقاء بالاصار او جعله الدليل  
 اعم من ساحة بان يقول انتم انه متعلق بقوله في صد  
 علاقه متعلقة بالاصار او جعله الدليل  
 اعم من ساحة بان يقول انتم انه متعلق بقوله في صد

هذا الدليل غير صحيح  
 اما بالتخلف الحكم المذكور  
 عنه او لا يستلزمه في آخره  
 او وجه كان في الخصوم  
 ميان او عورض اي الدليل  
 ولو من غير ادعاء ما قيل  
 لاقتل سياق الكلام وايضا  
 المعارضة ظاهرة في الدليل  
 المدعى دون المدعى بدليل  
 الخلق اي بدليل يدل على  
 خلافه يدل عليه دليل العقل  
 ونقيضه سواء كان دليل  
 المعارض غير دليل العقل  
 الا ان كان في المفاطات  
 العامة الواسعة في المعارضة  
 بالقلب ان كان صورته كصورته  
 في المعارض بالمثل او لا  
 فدرسته بالغير وما كان  
 التاثل مستد لا فيهما في  
 صورتين اي نقض والمعا  
 صرنا نفع اي تاثيره ان  
 المعلة الاولى في الصورة  
 او في العقل او في العقل

هذا الدليل غير صحيح  
 اما بالتخلف الحكم المذكور  
 عنه او لا يستلزمه في آخره  
 او وجه كان في الخصوم  
 ميان او عورض اي الدليل  
 ولو من غير ادعاء ما قيل  
 لاقتل سياق الكلام وايضا  
 المعارضة ظاهرة في الدليل  
 المدعى دون المدعى بدليل  
 الخلق اي بدليل يدل على  
 خلافه يدل عليه دليل العقل  
 ونقيضه سواء كان دليل  
 المعارض غير دليل العقل  
 الا ان كان في المفاطات  
 العامة الواسعة في المعارضة  
 بالقلب ان كان صورته كصورته  
 في المعارض بالمثل او لا  
 فدرسته بالغير وما كان  
 التاثل مستد لا فيهما في  
 صورتين اي نقض والمعا  
 صرنا نفع اي تاثيره ان  
 المعلة الاولى في الصورة  
 او في العقل او في العقل

هذا الدليل غير صحيح  
 اما بالتخلف الحكم المذكور  
 عنه او لا يستلزمه في آخره  
 او وجه كان في الخصوم  
 ميان او عورض اي الدليل  
 ولو من غير ادعاء ما قيل  
 لاقتل سياق الكلام وايضا  
 المعارضة ظاهرة في الدليل  
 المدعى دون المدعى بدليل  
 الخلق اي بدليل يدل على  
 خلافه يدل عليه دليل العقل  
 ونقيضه سواء كان دليل  
 المعارض غير دليل العقل  
 الا ان كان في المفاطات  
 العامة الواسعة في المعارضة  
 بالقلب ان كان صورته كصورته  
 في المعارض بالمثل او لا  
 فدرسته بالغير وما كان  
 التاثل مستد لا فيهما في  
 صورتين اي نقض والمعا  
 صرنا نفع اي تاثيره ان  
 المعلة الاولى في الصورة  
 او في العقل او في العقل



الرسالة اذا قلت بكلام وهذا بشر في تمثيل  
 جميع ما يتق الله تعالى منكم بكلام ارضي واهل قدام  
 لا ينفصل عن وجوده عدمه ناقلا عن المقاصد انتم  
 انه اسم كتاب لكنه ليس ما هو المشهور لانه  
 للحق تعالى في رحمة الله والمصنف مقدم عليه  
 فان طلب النقل تحضر المقاصد ومذيعين بدليل  
 انه ليسد الكلام حقيقة الى ذاته وفي بعض النسخ  
 ليسد اليه الى ذاته فالاشارة واحدة وكلم الله  
 موسى فكلاما هذا بيان لبيان الى ذاته فيه ان هذا  
 الدليل على تقدير ما يذكر على ان الكلام هو صفة ثابتة  
 له تعالى اما على انه موجود في نفسه بوجود غير مسبوق  
 بالعدم فلا لا احتمال ان يهلك كالحقم الذاتي والوجود

والوجود ولا يلزم من لقائه في نفسه كونه موجودا  
 وتبين ان نفسه مطلقا خفلا عن ان يكون في الازل ولا يلزم ان يكون  
 للواجب صفات موجودة انية اكثر من ان يكون مع الله  
 كذلك عقلا وقللا فان قيل المدعى ليس الا الله الكلام صفة ثابتة له  
 ان لا وجوده في نفسه ليس بما هو في المدعى فانه في الوجود  
 قلنا ان يكون هو وجود الكلام ويمدونه من الصفات القديمة و  
 ودليلهم هو هذا ان كونه ثابتا له تعرفه الازل ايضا لا يلزم من  
 الدليل في ما يوصيه ما فيه فيمنع بحوار الجار بان يعلق الازل ان الله  
 ليسد الكلام الى ذاته حقيقة لم لا يجوز ان يخلق الكلام على  
 سبيل الجواز وان الشبهة ان في الطرف في دفع بالاصل تقدير  
 ان الحقيقة اصل الجواز في فلا يلزم ان لا دليل ارادة الحقيقة  
 وانما الدليل على من زعم انه اراد غير المعنى الاصل او ينقض  
 في النسبة  
 واللام  
 واللام  
 واللام

والوجود ولا يلزم من لقائه في نفسه كونه موجودا  
 وتبين ان نفسه مطلقا خفلا عن ان يكون في الازل ولا يلزم ان يكون  
 للواجب صفات موجودة انية اكثر من ان يكون مع الله  
 كذلك عقلا وقللا فان قيل المدعى ليس الا الله الكلام صفة ثابتة له  
 ان لا وجوده في نفسه ليس بما هو في المدعى فانه في الوجود  
 قلنا ان يكون هو وجود الكلام ويمدونه من الصفات القديمة و  
 ودليلهم هو هذا ان كونه ثابتا له تعرفه الازل ايضا لا يلزم من  
 الدليل في ما يوصيه ما فيه فيمنع بحوار الجار بان يعلق الازل ان الله  
 ليسد الكلام الى ذاته حقيقة لم لا يجوز ان يخلق الكلام على  
 سبيل الجواز وان الشبهة ان في الطرف في دفع بالاصل تقدير  
 ان الحقيقة اصل الجواز في فلا يلزم ان لا دليل ارادة الحقيقة  
 وانما الدليل على من زعم انه اراد غير المعنى الاصل او ينقض  
 في النسبة  
 واللام  
 واللام  
 واللام

واللام  
 واللام  
 واللام

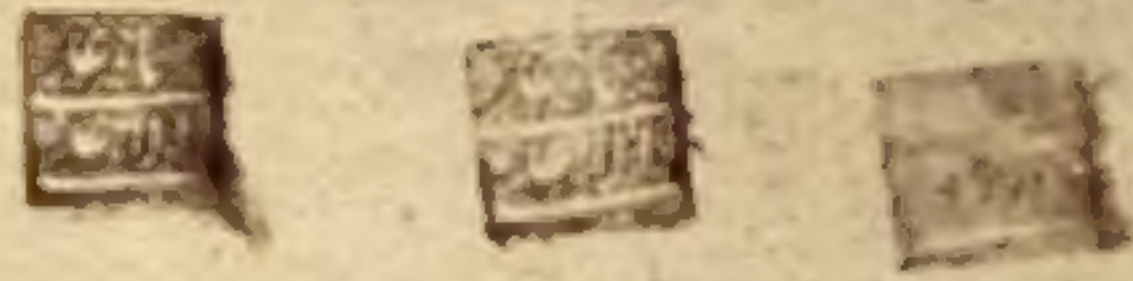


وصفه في قوله  
 المراتب العشرة  
 على العالم  
 وصفه في قوله  
 المراتب العشرة  
 على العالم

الطعام وفيه  
من النافعة



المعقولات لا يتحقق ان يستدل على المظهر ووجه التخصيص  
 بالمعارضة في الدلائل العقلية انما يبرز ما خضع بالنسبة الى الدلائل  
 بخلاف الادلة العقلية اذ هي امارات على تحقق للدور  
 ولا يلزم من تحقيق الامارات الى تحقيق ذلك الى مثلاً  
 ما قاله في بيان هذه المسئلة وانت خبير بان ما ذكره في  
 بياها المعارضة في قوة اليقظ انما يدور على كل دليل  
 يعارض بمسكه ان يقض انما يدور على كل دليل لكنه لا  
 يكفي في كونه في قوة اذ ما لم يستلزم اليقظ  
 لا يتبين كونه في قوة وما ذكره في وجه التخصيص انما يتم اذا  
 كان كل دليل عقلي يقينا وكل دليل نقلي طيناً وكلتا القديمتين  
 غير رافعة وايضاً اللزوم مغير في مطلق الدليل المتسام  
 لها فيكونه العقلي ملزماً والنقلي غير ملزوم وبالجملة



وبالجمله الفرق ليست على ما ينبغي ونختم الكلام على هذا  
 القدر لئلا ينبغي الى الاملاء الى الله الموضع فاما ان اعلم  
 ان الحق لا يتبع المسئوبة الى المحقق الشريف قدس سره  
 وهذه الرسالة لا تخطها خطها في نسخ متعددة  
 وجدت بعضها سقيمة ولم يبق عتادي عليها لم  
 التزم نقلها بل قد رتب الكلام على وجه لا خطية  
 ووقع بعض تقيريل فناموا فقا لتقيريه قدس سره  
 سره وبمقتضاها غير معقولة فتأملوا انصف قاه ووجه  
 حقاً فاتبه والاقاصي فان الله لا يوضح احسن  
 ثم الرسالة المباركة الشريف المسئوبة الى الفضل  
 الفاضل مولانا واولادنا صنفه قوه  
 محمد التقي بقرانه مع يد خطيف  
 احمد ولد صاحب فرخان  
 بعد الحاد في قهرمت  
 محمد افندي في يوم  
 بنشره سنة  
 في ارجن  
 عظيم

يا ربهم اغفر لني ولقار عاقله الثواب  
 رحمة الله على من سوره هذا الكتاب



بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين  
الحمد لله الذي هدانا لهذا  
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله  
والحمد لله رب العالمين

ع







